



## PROGRAMMES BOURSIERS : SAISON 2024-2025

Ce programme, construit sur un an, s'adresse aux adolescents.es (12 ans et plus) ainsi qu'aux adultes qui désirent faire de la danse un loisir intensif ou une préparation à une formation professionnelle. Une équipe professorale expérimentée les forme dans divers styles jusqu'aux prestations sur scène à la fin de l'année. En plus de posséder une base en danse, sont surtout requis le désir d'apprendre et de s'entraîner avec passion et amour du mouvement. Le processus de sélection des Boursiers s'effectue par **audition**. L'inscription via le site web, par courriel ou par téléphone est obligatoire.

### Auditions

Boursiers ados | Mercredi 28 août 18:00 à 21:30  
Boursiers adultes | Mardi 27 août 19:00 à 21:00

Afin d'augmenter le niveau d'implication des élèves au sein du programme, la direction a décidé de rajouter une seconde étape d'évaluation à la fin de la session d'automne. Les élèves n'ayant pas répondu aux exigences et qui n'auront pas respecté les règlements du contrat ne pourront poursuivre dans le programme Boursiers à l'hiver et pourront réintégrer les cours réguliers.

### Horaires

Du 8 septembre 2024 au 25 mai 2025

Groupe	Horaire	Cours
Boursiers 1 5h/sem	<b>Jeudi</b> 17:30 à 20:30	Contemporain / Anny Gauthier Claquette / Danielle Hotte Ballet / Marilynne Cyr
	<b>Dimanche</b> 10:00 à 12 :00	Technique Jazz / Sarah Johnston Danses Commerciales / Julie Dombrowski
Boursiers 2 5h/sem	<b>Jeudi</b> 18:30 à 21:30	Contemporain / Anny Gauthier Claquette / Danielle Hotte Ballet / Marilynne Cyr
	<b>Dimanche</b> 10:00 à 12 :00	Technique Jazz / Sarah Johnston Danses Commerciales / Julie Dombrowski
Boursiers 3 6h/sem	<b>Jeudi</b> 17:30 à 20:45	Contemporain / Vanessa Brazeau Claquette / Danielle Hotte Ballet / Marilynne Cyr
	<b>Dimanche</b> 12 :00 à 14 :45	Technique Jazz / Sarah Johnston Danses Commerciales / Julie Dombrowski
Boursiers 4 6h/sem	<b>Jeudi</b> 18:15 à 21:30	Contemporain / Vanessa Brazeau Claquette / Danielle Hotte Ballet / Marilynne Cyr
	<b>Dimanche</b> 12:15 à 15:00	Technique Jazz / Sarah Johnston Danses Commerciales / Julie Dombrowski
Boursiers Adultes 3h/sem	<b>Mercredi</b> 18:30 à 21:30	Technique / Natsumi Sophia Bellali Street Jazz / Sarah Bélair Contemporain / Anny Gauthier

\* Tous les horaires, cours, niveaux et professeurs (es), sont sujets à changement.



Louise Lapierre Danse ne reçoit aucune subvention pour ces programmes. Une bourse est offerte par l'École à chaque participant sous forme de réduction sur les frais de cours (25 %).

<b>Tarifs</b>							
<b>Groupes</b>	<b>Total heures / année</b>	<b>Valeur du programme</b> Taxes incluses	<b>Bourse (-25%)</b> Taxes incluses	<b>Frais de cours après la réduction</b> Taxes incluses	<b>Spectacles annuels</b> (frais de participation, costumes, photos et vidéo) Taxes incluses	<b>Total à payer</b> Taxes incluses	<b>Payable en 9 versements</b> Taxes incluses
Boursiers 1et 2 (5 heures/sem)	170 h	2933 \$	733 \$	2200 \$	401 \$	2601 \$	<b>289 \$</b>
Boursiers 3 et 4 (6 heures/sem)	202 h	3197 \$	799 \$	2398 \$	401 \$	2799 \$	<b>311 \$</b>
Boursiers Adultes (3 heures/sem)	106 h	1989 \$	497 \$	1492 \$	101 \$	1593 \$	<b>177 \$</b>

#### Modalités de paiement

Le total des frais annuels est payable en 9 versements égaux à chaque 20<sup>e</sup> jour du mois, de septembre 2024 à mai 2025. Un formulaire de prélèvements automatiques par carte de crédit devra être rempli au préalable.

#### Rabais Boursiers

Les Boursiers bénéficient d'une réduction de 50% sur tous les autres cours réguliers ou classes ouvertes ajoutés à leur horaire.

#### Rabais familial

Les parents des Boursiers qui dansent chez nous bénéficient d'une réduction supplémentaire de 10% sur leurs frais de cours réguliers.

#### Dépenses supplémentaires

L'achat de matériel est à prévoir au début de l'année : *souliers de jazz, souliers de claquettes*.

#### Règlements spécifiques aux programmes Boursiers

Les candidats sélectionnés pour faire partie des Boursiers recevront un contrat par courriel. Les élèves (ainsi que leurs parents si mineurs) devront consentir à respecter chaque règlement et à prendre pleinement conscience des exigences demandées par le programme.