



PROGRAMMES BOURSIERS : SAISON 2021-2022

Ce programme, construit sur un an, s'adresse aux adolescents.es (13 ans et plus) ainsi qu'aux adultes qui désirent faire de la danse un loisir intensif ou une préparation à une formation professionnelle.

Une équipe professorale expérimentée les forme dans divers styles jusqu'aux prestations sur scène à la fin de l'année. En plus de posséder une base en danse, sont surtout requis le désir d'apprendre et de s'entraîner avec passion et amour du mouvement.

Le processus de sélection des Boursiers s'effectue sur **audition**. L'inscription par courriel ou par téléphone est obligatoire.

Auditions	
Mercredi 25 août de 17 :30 à 21 :30	<ul style="list-style-type: none">- Anciens Boursiers 1 à 5- Anciens Boursiers Adultes- Adultes avec expérience
Jeudi 26 août de 17 :30 à 21 :30	<ul style="list-style-type: none">- Anciens Ados 1 à 3- Ados de 13 à 18 ans avec expérience

Horaires		
Du 12 septembre 2021 au 29 mai 2022		
Groupe	Horaire	Cours
Boursiers 1 3.5h/sem	Dimanche 9:30 à 13:10 *10 min de pause	Technique Jazz et Ballet / <i>Professeur.e à confirmer</i> Contemporain / <i>Lou Amsellem</i> Claquette / <i>Sarah Bélaïr</i> Danses Commerciales / <i>Julie Dombrowski</i>
	Dimanche 9:30 à 13:10 *10 min de pause	Technique Jazz et Ballet / <i>Professeur.e à confirmer</i> Contemporain / <i>Lou Amsellem</i> Claquette / <i>Sarah Bélaïr</i> Danses Commerciales / <i>Julie Dombrowski</i>
Boursiers 2 3.5h/sem	Jeudi 18:30 à 21:30	Contemporain / <i>Vanessa Brazeau</i> Claquette / <i>Danielle Hotte</i> Ballet / <i>Marilyne Cyr</i>
	Dimanche 11:45 à 14 :45	Danses Commerciales / <i>Julie Dombrowski</i> Technique Jazz / <i>Professeur.e à déterminer</i>
Boursiers 3 6h/sem	Jeudi 18:30 à 21:30	Contemporain / <i>Vanessa Brazeau</i> Claquette / <i>Danielle Hotte</i> Ballet / <i>Marilyne Cyr</i>
	Dimanche 13:15 à 16:15	Danses Commerciales / <i>Julie Dombrowski</i> Technique Jazz / <i>Professeur.e à déterminer</i>
Boursiers 4 6h/sem	Mardi 18 :30 à 21 :30	Jazz / <i>Sylvie Auger</i> Contemporain / <i>Christian Harris-M.</i> Danses Commerciales / <i>Guillaume Michaud</i>

* Tous les horaires, cours, niveaux et professeurs (es), sont sujets à changement.



Louise Lapierre Danse ne reçoit aucune subvention pour ces programmes. Une bourse est offerte par l'École à chaque participant sous forme de réduction sur les frais de cours (25 %).

Tarifs							
Groupes	Total heures / année	Valeur du programme Taxes incluses	Bourse (-25%) Taxes incluses	Frais de cours après la réduction Taxes incluses	Spectacles annuels (frais de participation, costumes, photos et vidéo) Taxes incluses	Total à payer Taxes incluses	Payable en 9 versements Taxes incluses
Boursiers Adultes	Plus de 102 h	1650,30\$	413\$	1237,30\$	236\$	1473,30\$	163,70\$
Boursiers 1 et 2	Plus de 119 h	1909,78\$	477\$	1432,78\$	299\$	1731,78\$	192,42\$
Boursiers 3 et 4	Plus de 204 h	2776,93\$	694\$	2082,93\$	363\$	2445,93\$	271,77\$

**En cas d'annulation du contrat de la part de l'étudiant (ou de son parent) celui-ci perd automatiquement sa bourse (sa réduction sur les frais de cours) dans le calcul de son remboursement et les costumes déjà confectionnés seront facturés au pro rata.*

Modalités de paiement

Le total des frais annuels est payable en 9 versements égaux à chaque 20^e jour du mois, de septembre 2021 à mai 2022. Un formulaire de paiement devra être rempli au préalable. Visa, MasterCard ou chèques postdatés sont acceptés.

Rabais Boursiers

Les Boursiers bénéficient d'une réduction de 50% sur tous les autres cours réguliers ou classes ouvertes ajoutés à leur horaire.

Rabais familial

Les parents des Boursiers qui dansent chez nous bénéficient d'une réduction supplémentaire de 10% sur leurs frais de cours réguliers.

Rabais boutique

Les participants au programme Boursiers bénéficient d'une réduction de 10% à la boutique LLD.

Dépenses supplémentaires

L'achat de matériel (exemple: chaussures de danse) est à prévoir au courant de l'année.

Règlements spécifiques aux programmes Boursiers

- Les étudiants Boursiers s'engagent à donner leur meilleur rendement et à respecter les règles du programme.
- Afin d'améliorer les conditions d'entraînement et de prévenir les blessures, la direction peut exiger une évaluation médicale ou musculo-squelettique réalisée par un professionnel.
- Les absences et les retards doivent être motivés et il n'y a pas de possibilité de reprise de cours. L'étudiant, ou ses parents s'il est mineur, ont la responsabilité de nous en aviser le plus tôt possible.
- Des absences et/ou des retards répétés, quelle qu'en soit la raison, ou un rendement insuffisant peuvent justifier le renvoi du programme à n'importe quel moment de l'année.
- La participation à chacune des 6 représentations du Festival 2022 (27 au 29 mai 2022) est obligatoire.